

Check-list pour les analystes de CAA

Connaissez-vous quelqu'un qui rencontre des difficultés pour communiquer ? Il pourrait peut-être tirer avantage de la CAA. Parlez avec lui pour évaluer ses compétences communicatives et ses besoins.

Les systèmes, les stratégies et les outils qui remplacent la parole naturelle sont connus sous le nom de Communication Alternative et Améliorée (CAA). La CAA permet aux personnes de répondre à leurs besoins fondamentaux et de participer pleinement au monde qui les entoure. La CAA permet à une personne, au-delà de l'expression de ses besoins, d'interagir

socialement. La CAA n'empêche pas l'utilisation de la parole. La CAA n'est pas le dernier recours. La CAA peut être utilisée en complément des moyens de communication dont dispose l'individu. Utilisez cette check-list pour déterminer si la CAA peut être envisagée pour une personne de votre entourage.

Compétences communicatives actuelles

1. Décrivez la manière dont la personne communique actuellement :

2. Avec quelle fréquence cette personne est-elle comprise par son entourage :

Les gens	La plupart du temps	Parfois	Rarement	Non applicable
Conjoint ou membres de la famille proche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Assistant, personnel soignant, personnel d'aide aux personnes handicapées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Médecins, thérapeutes, ou autres professionnels	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nouveau personnel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amis au sein d'un environnement connu et paisible	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amis dans un environnement public bruyant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Personnes inconnues dans un nouveau cadre ou contexte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Décrivez les stratégies auxquelles la personne a recours lorsqu'elle ne parvient pas à se faire comprendre. Que fait-elle ? Qu'ajoute-t-elle pour faire passer son message ?

4. Listez les environnements au sein desquels la personne se sent à l'aise pour communiquer efficacement et en toute indépendance :

5. Voici une liste de quelques situations de communication. La personne est-elle en mesure de réaliser les opérations suivantes ?

Situation de communication	Oui	Parfois	Non
Faire un choix ou une demande simple	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Commander à manger au restaurant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Choisir les vêtements qu'elle veut porter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Demander de l'aider ou expliquer comment elle veut être aidée	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Refuser quelque chose qu'elle ne veut pas ou qu'elle n'aime pas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Faire un commentaire à propos de quelque chose qu'elle a vu ou entendu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Faire une liste des personnes qui lui manquent et qu'elle souhaite voir, ou dont elle veut avoir des nouvelles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exprimer comment elle se sent	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Décrire ce qui la frustre ou l'énerve	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Décrire la nature de la douleur qu'elle ressent	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Indiquer une zone de douleur ou d'inconfort	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Demander des informations concernant son état de santé et de ses besoins en matière de santé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Poser des questions sur les personnes décédées ou qu'elle a connues dans le passé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Parler avec une connaissance de ses projets pour le week-end	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Décrire un souvenir ou une expérience passée	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Donner son avis sur un film	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Donner un conseil aux autres ou exprimer une inquiétude	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Saluer des gens	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contacteur un ami et démarrer une conversation ou faire des projets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participer à une conversation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se présenter à un inconnu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Raconter une blague	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Faire un choix à propos de l'endroit où elle souhaite habiter ou quels traitements elle doit suivre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Communiquer efficacement en situation de stress ou lorsqu'elle est anxieuse	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interagir avec des collègues ou des camarades de classe au travail ou à l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participer à des réunions et discussions de groupe, au travail, à l'école, ou au sein d'une communauté	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Demander sa route à un inconnu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Examinez vos réponses à chacune de ces questions. Comparez, si possible, cette check-list avec l'auto-évaluation de la personne à partir de la section « Dois-je essayer la CAA ? » Si la personne dispose de moyens limités pour communiquer avec des interlocuteurs différents et dans des situations différentes, alors elle pourrait tirer parti de la CAA. Dans ce cas, il est indiqué de consulter un service d'assistance local ou un orthophoniste.

Pour plus d'information : www.assistiveware.com/fr/does-je-essayer